

# 《多媒体设计1》上机

实验归属：课内实验

课程编码：0BH01420

课程性质：专业课

实验学时：8

适用专业：工业设计

## 一、实验教学的地位、任务及作用

本课程是设计专业普遍开设的一门专业任选课，是完成基于网络的多媒体设计必须掌握的知识。这门课程通过讲解和上机训练使学生掌握 Dreamweaver 和 Flash 两个软件的使用，并能用它们制作网页和多媒体作品。

## 二、实验教学的目的是学生应达到的实验能力标准

在本实验中，学生需要使用所学知识，根据前期完成的设计方案，完成多媒体界面的制作。学生首先设计界面制作的流程与技术方案，再以此为依据完成最后的界面设计。

## 三、实验内容及基本要求

| 序号 | 实验项目名称      | 学时 | 实验内容与要求                                                                                                                                        | 必开/选开 |
|----|-------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1  | 界面创意与表达上机实验 | 8  | 实验内容包括：<br>1) 设计界面制作的流程与技术方案。<br>2) 根据流程完成多媒体界面的制作。<br>实验的要求：<br>1) 要求学生界面制作流程合理恰当。<br>2) 要求学生界面制作技术方案合理恰当。<br>3) 要求学生通过这个实验能够养成一个良好的界面设计工作习惯。 | 必开    |

## 四、主要设备或软件环境

主要设备有电脑、数码相机、数码摄像机等。

## 五、实验指导书及参考资料

《界面创意与表达上机实验》任务书

## 六、实验报告及实验考核办法

1、实验报告：本门实验课程要求

(1) 实验前仔细阅读实验指导书，熟悉实验内容，对实验设备和使用方法有基本了解，并准备好实验所需要的数码视频相册设计构想方案等。

(2) 独立思考，认真回答教师在实验中的提问。

(3) 实验结束后，根据实验指导书的相应要求，完成实验报告，于实验当天交实验指导教师。

2、考核方式：

(1)界面制作过程的完整性（20 分）：界面制作是否遵循设计方案，完整表达设计方案的构想；

(2)制作过程的合理性（20 分）：使用软件的合理性。

(3)界面制作的准确性（30 分）：界面是否准确地表达了设计创意，完整的表达设计细节；

(4)最终界面方案的可用性（30 分）：界面浏览是否流畅，界面交互是否合理，界面视觉效果是否达到设计预期。

执笔：李洪海

审阅：石小滨